



Numéro 45 - mai 2026

La Gazette de Pointe à Plume

Date de création : 1er octobre 2009

Imprimé par la mairie de Villeneuve-Saint-Georges

Coupe des maisons



4ème
1 925



1er
2 565



2ème
2 286



3ème
2 089

Mise en page : Rémy MARVILLE



Sélectionnée pour le Prix du livre organisé par la Maison de l'Environnement et l'Aéroport d'Orly, l'autrice Charlotte Moundlic répond aux questions d'Elise et de Zoé, nos deux reportrices pour la Gazette de Pointe-à-Plume.

LIRE PAGE 5 et retrouver l'intégralité de l'entretien en podcast

Actualités

Les gagnants du rallye lecture de CP
LIRE PAGE 2

Les ce1 explorent Paris !
LIRE PAGE 2

Les ce1 à la Cité des enfants
LIRE PAGE 6

Objectif Lune : mission Artemis II
LIRE PAGE 7



Crédit : NASA/Keegan Barber



Société

LES FEMMES ET LE SPORT

Kathrine Switzer première femme au marathon
Flash sur Sakina Karchaoui

LIRE PAGE 3

LES ECRANS SONT-ILS NOS AMIS ?

LIRE PAGE 4

HARCELEMENT : DANGER

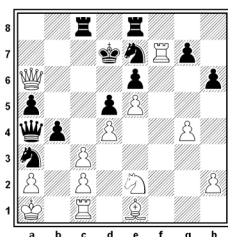
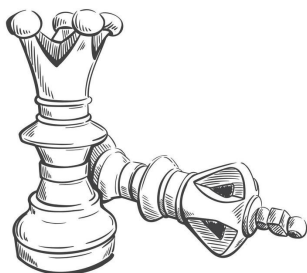
LIRE PAGE 6

IDEE DE LECTURE

Un rêve à partager



LIRE PAGE 7



Problèmes d'échecs

PAGE 8

Actualités

Les gagnants du rallye lecture de CP



Le but était de lire le plus de livres de Sami et Julie (niveau 1).

Pour valider le livre, il faut le lire et l'expliquer à la maîtresse. Elle peut aussi poser des questions pour savoir si on a bien lu et compris le livre. **Inès et Yasmine**

Félicitations à nos gagnants :



Premières : Yasmine et Inès



Kelyanah (2^{ème})



Aksharan (3^{ème})

Les ce1 explorent Paris *Par les Ce1 de Mme VAILLANT*

Petit aperçu de nos trois journées à la capitale.

Pendant cette période, nous avons beaucoup appris sur Paris, les arts et la science !

Lors d'une première sortie, nous avons remonté les Champs Élysées, nous sommes allés au pied de l'Arc de Triomphe, puis nous avons déjeuné au jardin des Tuileries... avant de visiter le Musée d'Orsay.

Un autre jour, nous avons profité du plus grand musée du Monde (le Louvre) et appris qu'il met en place de nombreuses choses pour pouvoir accueillir tous les visiteurs, même les plus âgés ou ceux en situation de handicap.

Le musée arrive à enrichir sa collection de plusieurs façons :

- les fouilles archéologiques (creuser dans la terre et le sable, notamment, trouver de très anciens objets).
- des œuvres sont offertes par des États étrangers à la France pour avoir beaucoup participé aux fouilles en question.
- des dons d'œuvres d'art sont faits par des particuliers français au Musée, dans le cadre du paiement de leurs impôts.

Le troisième jour, nous sommes allés à la Cité des Sciences. Nous devons résoudre des énigmes, décoder des messages... Nos mains aussi ont travaillé, tâté, pour aider nos cerveaux à identifier des objets.

Tourner des manivelles, tirer des cordes, faire jouer des engrenages, nous nous sommes bien amusés tout en apprenant !

Nous avons construit nos propres abris, coopéré. Nous avons par ailleurs pu observer les fourmis au plus

près, c'était drôle et bizarre !

Aux jeux d'eau, nous avons fait des tourbillons, expérimenté la bascule, la

pression de l'eau et beaucoup d'autres choses !

Nous avons terminé la journée par une visite de l'Argonaute, cet ancien sous-marin de chasse, situé aux abords de la Cité des Sciences. A l'intérieur, tout était très petit : la cuisine, les couchettes...

Il y avait beaucoup de boutons et de câbles ! Nous avons été surpris par son odeur très forte de machine-rie.

Sur ce navire, il valait mieux être un officier, car eux-seuls avaient le droit à plus de confort.

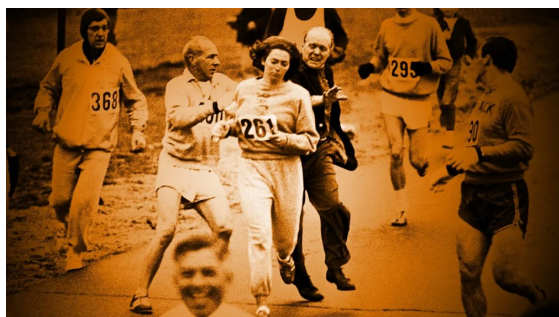
Nous avons testé son périscope (un appareil ressemblant à des jumelles), qui sert à observer l'extérieur du navire, à la surface, depuis l'intérieur du sous-marin. Nous y avons vu nos camarades de Paul Bert travailler ! Ou presque...



Sport et société

La 1ère femme au monde à avoir couru un marathon

Par les Cm1-Cm2 de Mme PASSAVE



Kathrine Switzer est la première femme au monde à avoir couru officiellement un marathon. Elle est allemande et participe au marathon à l'âge de 20 ans. Le marathon de Boston est le plus vieux et le plus célèbre marathon au monde.

A cette époque, la plupart des marathons sont réservés aux hommes et les femmes ne sont pas reconnues. Une femme avait essayé d'intégrer le marathon 1 an auparavant en se cachant derrière un buisson afin de rejoindre les coureurs. Mais elle

n'avait pas pu prendre le départ et faire ainsi la course entièrement.

En avril 1967, Kathrine Switzer décide de participer au marathon. Elle s'inscrit en suivant les procédures légales et en utilisant ses initiales : K. V. Switzer. Elle obtient le dossard 261. Elle prend la course au même titre que les autres participants hommes. Cependant, le directeur du marathon s'est énervé en la voyant courir et a essayé de l'arrêter de force à plusieurs reprises et a même tenté d'arracher son dossard. Malgré la panique, Kathrine Switzer a poursuivi sa course et a réussi à la terminer.

A l'époque, il était dit que « l'entraînement était trop exigeant et que cela pouvait avoir des conséquences désastreuses sur la vie future des femmes comme par exemple les empêcher d'avoir des enfants ». Cette crainte est bien sûr totalement infondée scientifiquement et Kathrine souhaitait montrer la puissance et la résistance des femmes. Elle est un réel symbole pour toutes les femmes et est un vrai exemple de persévérance et de ténacité.

Mamadou

Flash sur une sportive célèbre

SAKINA KARCHAOUI est une footballeuse internationale qui joue au PARIS St Germain (PSG). Elle a été repérée à l'âge de 12 ans dans la ville de Montpellier. C'est une latérale gauche, son pied fort est le gauche. C'est une sportive de haut niveau qui a brillé dans de nombreux matchs. Aujourd'hui, c'est la capitaine de l'équipe de France ! Je l'ai choisie car c'est rare qu'on parle de joueuses de foot et parce qu'elle est très forte dans ce domaine. Elle a parcouru un long chemin pour être entendue et respectée. En plus, on a un point commun elle et moi : « le même pied fort ! »

Héréba



Santé Les écrans sont-ils toujours nos amis ?

Par les élèves de CE2, de Mme SIVAMANY

Qu'est-ce qu'un écran ?

Un écran est un objet qui montre des images, des vidéos, ou d'autres informations. On peut parfois le toucher pour qu'il réponde : on parle d'interagir avec l'écran. On trouve des écrans à la maison, à l'école et dans les gares et aéroports par exemple.

Un écran peut être fixe comme la télévision, l'écran d'ordinateur, le tableau numérique ou bien mobile comme le téléphone, la tablette, la console portable, la montre connectée qui eux, peuvent se transporter.

A quoi servent les écrans ?

Les écrans servent à s'amuser, comme avec les jeux vidéo, on peut aussi apprendre de nouvelles choses en regardant des vidéos Youtube. Les écrans nous aident aussi à communiquer par téléphone, ou par mail grâce à un ordinateur. Et enfin, les écrans peuvent aussi nous aider à nous informer sur le monde qui nous entoure, grâce à la télévision par exemple.

LE TEMPS D'ÉCRAN CONSEILLÉ

Âge	Temps d'écran	Astuce
0-2 ans	Pas d'écran	Jouer, parler, bouger
3-6 ans	1h/jour maximum (20 min par session avec un adulte)	Regarder avec un adulte et choisir des contenus calmes
6-9 ans	2h/jour maximum (30 min par session)	Faire des pauses et alterner jeux et écran
+10 ans	30-45 min par session (A fixer ensemble)	Organiser le temps d'écran selon les activités

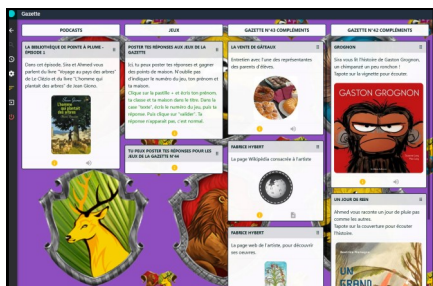
Les dangers d'une exposition prolongée :

Il ne faut pas rester trop longtemps devant un écran car cela peut fatiguer nos yeux et notre cerveau. Quand on y pense trop, ou tout le temps, cela peut perturber les apprentissages et peut donner envie de s'enfermer dans le monde des écrans. A cause de cela, les enfants peuvent devenir agressifs envers les autres. Pour éviter de devenir accro aux écrans, il est important de faire des pauses, de jouer, de lire, de bouger, et de varier les activités.



mot de passe :
Citizen45kane

Nouveauté Les podcasts de Pointe-à-Plume



Les premiers podcasts produits par les élèves de l'école sont désormais disponibles sur le Digiplate de Pointe-à-Plume. Vous pouvez retrouver **2 épisodes de « La bibliothèque de Pointe-à-Plume »** et un podcast sur **l'école en Afghanistan**. D'autres projets sont en cours pour compléter votre Gazette préférée !



Entretien : l'autrice Charlotte Moundlic

Par Zoé et Elise, classe de Mme PASSAVE

Nous sommes Zoé et Elise, deux élèves reportrices de la classe des CM1/CM2B pour la gazette de Pointe à Plume. Nous avons participé au **Prix du livre** organisé par la Maison de l'Environnement et l'Aéroport d'Orly. Ce prix met en compétition quatre livres évoquant un thème commun : la famille. Nous avons lu et travaillé sur ces livres puis nous avons voté pour élire notre histoire préférée.

Voici un extrait de l'entretien réalisé avec Charlotte Moundlic, autrice du livre :

Tous ensemble !

(...)

Combien de temps mettez-vous pour écrire une histoire ?

Et bien, ça met du temps, l'histoire arrive petit à petit dans ma tête, elle part puis elle s'en va ... Et quand elle reste longtemps dans ma tête, je la développe. Ça peut prendre 1 an.

Quel a été votre premier livre ?

Gare aux poux ! C'est un livre qui parle de poux qui deviennent végétariens. Ils résistent aux peignes à poux, aux produits anti-poux et ils décident d'aller vivre dans un potager.

Comment faites-vous pour trouver l'inspiration pour écrire vos livres ?

Je m'inspire de ma vie quand j'étais petite. Et puis parfois j'échange aussi avec d'autres enfants ! Comme cela, je vois si mes problèmes quand j'étais petite sont toujours d'actualité aujourd'hui.

Est ce que votre famille lit vos livres ?

Oh là là, ils ne sont pas du tout obligés ! J'ai une fille qui aime lire mes livres, elle apprécie les illustrations. Ma seconde fille n'a pas trop envie de les lire. Et puis mes frères et sœurs apprécient beaucoup. Ça leur rappelle quand nous étions petits.

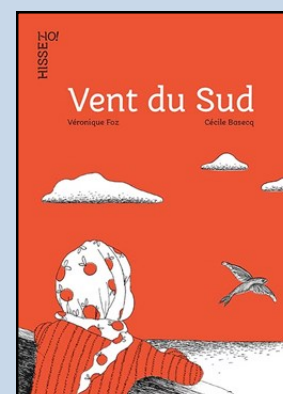


Retrouvez l'intégralité de l'entretien
dans le deuxième épisode de notre podcast :
« la bibliothèque de Pointe-à-Plume »



mot de passe :
Citizen45kane

Les autres livres en compétition



Société

Les dangers du harcèlement *Par Issra, cm2 de M. MARVILLE*

Dans les écoles ou sur les réseaux sociaux, des personnes sont victimes de harcèlement et ce sont souvent des enfants qui en sont les victimes. Ils sont souvent harcelés pour leur couleur de peau, leur origine, leur physique ou leurs habits. Il y a même des personnes qui se font tellement harceler qu'ils se suicident ou ont des maladies.

Par exemple en France en octobre 2025, dans la ville de Sarreguemines, en Moselle, Sara, à 9 ans, se suicide et laisse une lettre à ses parents. Louna, sa copine, s'est fait interviewer et a confié que des élèves lui disaient : « t'es grosse, t'es moche et t'es une c*. Tous les jours, Sara lui disait qu'elle en avait marre et Louna lui disait que ça allait s'arrêter, mais non.

D'anciens élèves sont venus se plaindre des enseignants et de la directrice car ils ne faisaient pas assez attention à ce problème de harcèlement. C'est aussi la faute des parents parce qu'ils ne font pas assez attention à leurs enfants. Sara ne possédait pas de tablette ou de téléphone lui permettant de fréquenter les réseaux sociaux, mais les adultes devraient faire plus attention à leurs enfants et les enfants devraient faire attention avant d'utiliser Internet.

Actualités

Argonaute et Cité des enfants

Par les Ce1 de Mme YOUSFI et de Mme ABIDI



Vendredi 27 mars, notre classe de CE1 est allée visiter la Cité des enfants.

Nous étions très heureux de faire cette sortie tous ensemble ! Le matin, nous avons découvert un espace spécialement pour les enfants. Il y avait plein d'activités amusantes et éducatives. Nous avons pu jouer, construire et expérimenter. Nous avons fait des jeux d'eau, construit des objets, utilisé des machines et testé notre équilibre. Nous avons aussi appris comment fonctionne notre corps et comment utiliser nos sens.

Le midi, nous avons pique-niqué tous ensemble. Nous avons bien rigolé avec nos copains et nos copines.

L'après-midi, nous avons visité l'Argonaute, un vrai sous-marin ! Nous avons découvert comment vivaient les marins sous l'eau. Nous avons vu des cabines, des machines et des instruments de navigation. C'était impressionnant de voir un sous-marin de si près !

Il y avait un grand soleil, alors on s'est promené dans le parc de la Villette et on a fait une descente dans un toboggan géant avec les maîtresses et les mamans qui sont descendues aussi. C'était trop génial.

Cette sortie nous a beaucoup plu. Nous avons appris en nous amusant et nous avons passé une très belle journée.

Merci aux maîtresses et aux accompagnateurs pour cette super sortie !

Idée de lecture

Un rêve à partager

Par les cm1-cm2 de Mme VOILLEQUIN



Bonjour, aujourd'hui nous allons vous présenter un livre qui s'intitule *Un rêve à partager*. Le thème principal de ce livre est l'espoir.

L'histoire parle d'une fille, Romane, et de son père, Yann. Ils partent en vacances au Léon, en Bretagne. À leur arrivée, ils découvrent que leur maison de vacances est occupée par une famille de migrants qui a barricadé la maison en bois. Romane et son père sont alors obligés de dormir dans une tente installée dans le jardin.

Au fil de l'histoire, ils se rappellent de nombreux souvenirs, notamment de la mère de Romane, qui est décédée d'un cancer du sein. Ce moment est particulièrement triste et marquant. On voit aussi que le père fait de son mieux pour s'occuper de sa fille depuis la mort de sa femme. Malgré les difficultés, Romane et son père restent patients. Romane se montre curieuse et courageuse. Il y a aussi des moments plus légers : le père et sa fille sont parfois drôles, et la grand-mère joue également un rôle important dans l'histoire.

Le moment qui nous a le plus marqués est celui où Romane est dans la tente et se rappelle sa mère. Nous avons aimé ce livre parce que l'histoire est touchante et incroyable à la fois. Nous aimons beaucoup le personnage de Romane pour son caractère.

Le message de ce livre est qu'il faut croire en ses rêves et garder espoir, même dans les moments difficiles.

Nous vous conseillons ce livre, car il est intéressant et émouvant, et les personnages sont attachants.

Sciences Objectif Lune

Par Arina et Ahmed, cm2 de M. MARVILLE

Les Américains veulent retourner sur la lune pour découvrir de nouvelles ressources. Ils prévoient de construire des bases lunaires, de récolter ces ressources pour produire du carburant et aller sur Mars. Cela n'avait pas été fait lors de la mission Apollo 17 en 1972. Cette mission s'appelle Artemis II. Trois américains et un canadien vont s'aventurer autour de la lune.

La première étape, c'est de faire des tests pour s'assurer que la capsule n'ait pas de défaillance lors du décollage. Ils ont du renforcer la capsule pour qu'elle résiste à la température de 2 800 °C et qu'elle protège les astronautes. La deuxième et dernière étape, c'est le grand décollage.

Les noms de ceux qui ont participé à la mission sont : Jared Isaacman, le directeur de la NASA, et les astronautes Christina Koch, Victor Glover, Jeremy Hansen et Reid Wiseman. Ce dernier, commandant de la mission, a baptisé un cratère du nom de sa femme décédée, Carroll Taylor Wiseman.

Aux dernières nouvelles, les astronautes sont revenus sur Terre sous les applaudissements de tous.



Crédit : NASA/Aubrey Gemignani



Echecs

Flashe le code QR et entre le mot de passe : Citizen45kane. Poste ta réponse dans la colonne jeux en laissant ton prénom, ta classe et ta maison.

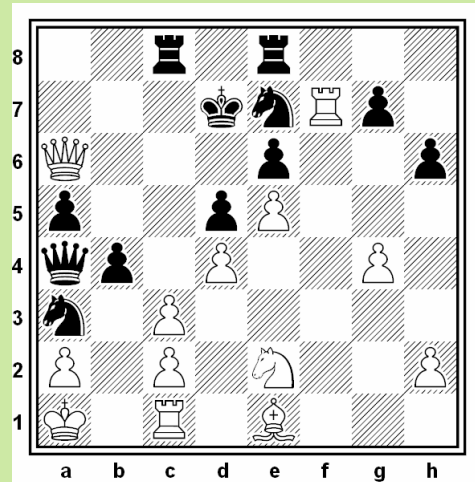


NUMERO 44 : Jeu n°1— Oui, il y a échec et mat. Aucune pièce ne peut s'interposer. Le roi noir ne peut pas prendre la tour en h8 car il se mettrait en échec par le fou b2. En h7, il serait toujours en échec. Jeu n°2— Non, il n'y a pas échec et mat. Le cavalier noir peut prendre la dame en h7.

Personne n'a trouvé les bonnes réponses !

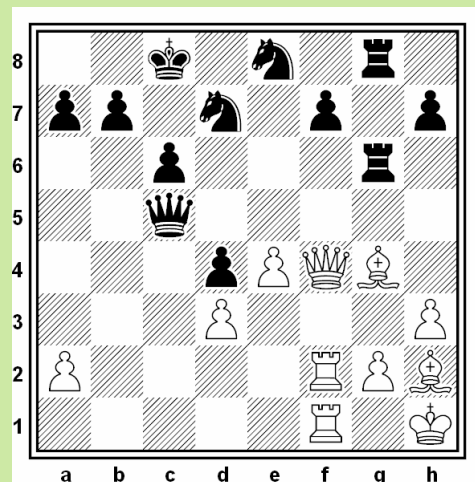
Jeu n° 1 - difficile : 30 points

Les Blancs sont au trait (aux blancs de jouer).
Ils peuvent faire mat en un coup.
Quel coup doivent-ils jouer ?



Jeu n° 2 - difficile : 30 points

Les Blancs sont au trait (aux blancs de jouer).
Ils peuvent faire mat en un coup.
Quel coup doivent-ils jouer ?



Jeu n° 3 - facile : 10 points

Le cavalier noir serait en meilleure position en d4. Par quelles cases doit-il passer pour s'y rendre ?

